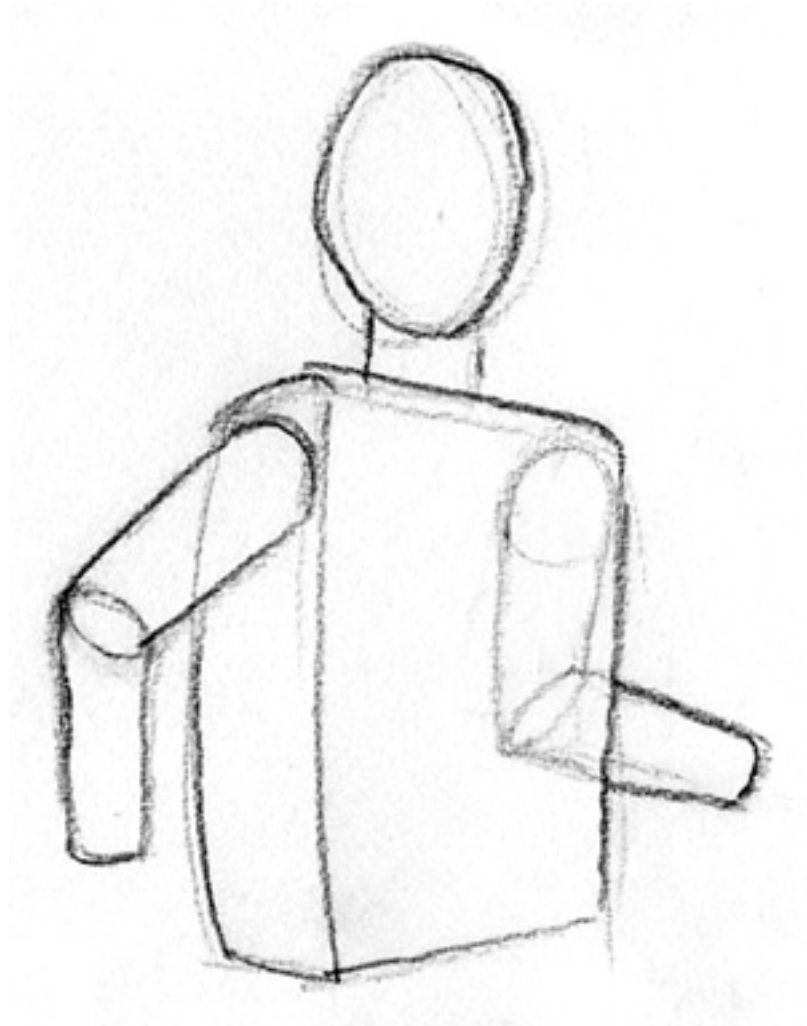


Construire et ombrer le corps humain masculin

Voir en transparence

Une des erreurs les plus fréquentes quand on dessine un corps humain, est de ne pas dessiner les membres de la même longueur. Le buste est correctement construit, mais un bras est démesuré par rapport à l'autre ou une jambe est plus courte que l'autre.



Bien sûr, si vous dessinez des modèles debout et de face, vous ne rencontrerez pas ce problème, mais dès que celui-ci sera positionné de trois-quarts ou de profil, vous n'aurez plus aucun repère pour la construction.

Heureusement, il existe une astuce vieille comme le monde (dans le monde des dessinateurs bien sûr), qui consiste à dessiner la transparence.

Observez bien le crayonné ci-dessus. L'avant-bras gauche s'arrête à un endroit précis qu'il est très facile de repérer grâce à la transparence.

Avec cette simple astuce, vous pourriez aisément positionner ce bras n'importe où !

Le corps masculin

Voici notre modèle dans une autre pose. Soyez attentifs à dessiner en volume comme indiqué lors des trois premières étapes du pas à pas.

La photo se trouve dans le carnet de croquis ci-dessous.

